CANTO

DI GIOVAN FERRETTI

IL QVARTO LIBRO

DELLE NAPOLITANE A CINQVE VOCI.

Nouamente ristampate.

IN VINEGGIA.
APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO.

M D LXXIX.

A

3 CANTO
Q
Vella che gl'occhi ij suoi guerra mi
fanno Quella che gl'occhi ij suoi guerra mi fanno Quan-
do la notte riposar vorrei Quando la notte riposar vorrei
Sempre m'insogno ij d'esser con lei Sempre m'insogno
d'essere con lei Quando la notte riposar vorrei Quando la
notte riposar vorrei sempre m'insogno sempre m'insogno d'esse-
re con lei sempre m'insogno d'essere con lei.
Al'hor che gli altri a riposar si vanno
Io trasportato da li pensier miei.
Sempre
O dolce sonno o dillettoso inganno
Che essendo desto tanto amaro sei.
Sempre sognando d'essere con lei.
Deh resta meco o dolce sonno homai
Che mi sottraggi il cor da mille guai
Deh resta meco e non partiti mai.
A 2

Toſſico ha in core e nella bocca mele
Baſta che pure l'homo ſe ne accorge.
Ma laſſa far

Promette e giura d'eſſere fidele
Poi ſempre mai com'aſino mi ſcorge.
Ma l'aſſa far

Sempre haggio in teſo dir ch'ogn'vn ſi guarde
Di far l'amor con femina bugiarda
Giorgio fa la gagliarda.

Te baso mille e mille volte il viso
Sugo la lingua el pe. to inzuccarato.
Deh dolce sonno

E stommi teco in gioco canto e riso
Che no ho inuidia a homo che sia nato.
Deh dolce sonno

Deh dolce sonno non mi abandonare
Fe ch'ogni notte mi venghi a trouare.
Che'l paradiso tu mi fai gustare.

Per volerli cantar na villanella
Alla napolitana con miſura.
Et per ventura
E menando e toccando vn ſemituono
Mi pareua ſentir no dolce tuono.

Coſi pigliando della ceterella
La penna in mano bianca netta e pura.
Signato e buono Et per ventura
Che mai mai lo ſentì ſi dolce ſuono.

Ogn'opra vostra tengo signorile
Ma non voler che t'habbi abbandonare.
Poi ch'altra donna.

A me darai cagion ch'ogni mio stile
Sempre lo volti in voi e voi lodare.
Poi ch'altra donna.

Si che patrona mia consenti hormai
Amar chi per voi viue sempre in guai
Poi ch'altra donna amar non voglio mai.

E ben ch'io ſia di voſtra gratia indegno
Spero col tempo di acquiſtarne honore.
E ſe tropp'alt'amore

Che per fedel ſeruir ogn'vn vien degno
Al fin d'amor di gratia e di fauore.
E ſe tropp'alt'amore

Et ben che mi vediate ogn'hor languire
Quanto piu pate piu creſce il deſire
Si m'è dolc'il martire
E piu caro il tormento
Languir per voi che d'altri eſſer contento.

9 CANTO
T
Anto ij Tanto ij t'ado-
ro Tanto ij ij Tanto t'adoro O donna y
Che mille volt'il di ij rinaß'e
moro rinaß'e mo e mo ij e moro O donna ij
Che mille volt'il di ij rinaß'e
moro rinaß'e mo e mo ij e moro.
Tanto stento. O donna
Tanto m'accoro. O donna
Tanto peno. O donna
Tant'ho martoro O donna
Tanto voglio O donna
Tanto vo dire O donna

Quando te miro tu mi dai la vita
Cosso parlare tuo dolce e cianciuso.
Musco mio

Dentro sto core io te tengo scolpita.
O core core mio core amoroso.
Musco mio

S'occhi e sa bocca e quesso bianco petto
Son tutti musco zuccaro e zibetto
O core core mio musco perfetto.

Amo la beltà vostra e leggiadria
Taccio per tema di peggior mia sorte.
Cosi tacendo

L'amor da il foco al cor con pena ria
El foco per tacer cresce piu forte.
Cosi tacendo

Ma perche spero che grato vi sia
V'n di il mio amor tengo per buona sorte
Tacend'e amando ogn'hor correr'a morte.

E per che è bella non vol consentire
Al mio desire dandoli la caccia.
Il meglio

Dunque premio non spera il mio seruire
Da voi signora standoui alla faccia.
Il meglio

E non mi vedi che stò insempiterno
Aggiacciato di neue nell'infer no
E tremo a mezza state ardend'il verno.

Poc'è signor passò per questa strada
Vna che senza spada
E senz'arco ne dardo
Daua la mort'a ogn'vn con vn suo sguardo

Et io che volsi far a lei contrasto
Son qui preso rimasto
E mi menò prigione
Vinto da sua beltade e mia ragione.

Però si guardi ogn'vn da sa crudele
Che porta seco il fele
E nel canto e nel riso
Ne gl'occhi nelle man e nel bel viso.

Sol O ſol o luna o giorno Che fat'a noi ri-
torno O ſol ÿ o luna o giorno Che fat'a noi ritorno Con
gl'anni meſi e l'hore Senza laſciar'il core Con gl'anni meſi e l'hore Senza la-
ſciar'il core Vdite lamentare ÿ Che vi farò per la pie-
tà fermare ÿ Che vi farò per la pietà ferma-
re Vdite lamentare ÿ Che vi farò per la pie-
tà fermare ÿ Che vi farò per la pietà fermare.
Pianeti ſtelle fiſſe
Venite a queſto ecliſſe
Con altre ſtelle errante
Venite tutte quante.
Vdite lamentare
Anchor voi altri venti
Che ſete ſi poſſenti
Col ſoffiar furibondo
Girate a torn'al mondo.
Vdite lamentare
La bella donna mia
Per l'empia geloſia
Me l'hanno tolta in tutto
Onde io ne ſon diſtrutto
E per mia ſorte fella.
L'hanno gia fatta veſtir Monacella.

15 CANTO
I
O ſon ferito e fugg'e fug-
go Io ſon ferito e fugg'e fugg'e fugg'ogni conforto
Io ſon ferito e fugg'e fug go Io
ſon ferito e fugg'e fugg'e fugg'ogni conforto Amor coſtei m'ha
morto ÿ Amor coſtei m'ha morto Pungi pur lei
che mi conſumi a torto che mi conſumi a torto Pungi pur
lei che mi conſumi a torto che mi conſumi a torto.
M'allegro e canto & ho traffitto il petto
Amor quel vago aſpetto
M'empie di gioia ogn'hora e di diletto.
Gioiſco in morte e moro di dolore
Queſta mia morte Amore
Somiglia al Cigno che cantando more.
Io moro e nel morir moro contento
Tant'è'l piacer ch'io ſento
Amor poi che morendo eſco di ſtente.

Tu ſei fiammetta e voi bruſciar chi t'ama
Et io per te ſon fuoco e fiamm'ogn'hora
Per arder il tuo amor e te ſignora.

Deh non ſeguir l'incominciata impreſa
Non m'abbruſciar fiãmetta per ancora.
Che ſenza te queſt'alma ſaria fora.

Poi che fortuna mi t'ha fatto amare
Habbi pietà di me cara ſignora
Non far ch'vn fedel tuo per te ſi mora.

Chi puo vantarsi al mondo
D'hauer hauuto mai
Vn sol piacer senza duo milia guai.

Chi seruirà piu donne
Se mai nulla s'intese
Che stesse ferma in vn volere vn mese.

Dunque da hoggi auante
Non sia nessuno amante
Che serua a donna se non è costante.

Meco faceui mona contegnosa
Ne manco mi voleui riguardare.
Sta figlia sta

Ricordati crudel e dispettosa
Che altro che te io mai non volsi amare.
Sta figlia sta

Tu t'insorasti sol per darmi pene
Et le pene sian tue credil a mene
Sta figlia sta che piu non curo tene.

Chi m'ha ligato con mille catene
Non mi ritiene ne mi lascia stare
Ch'aggiaccio sempre e sentomi abrusciare

Et amor non me vol viuo ne morto
Senza conforto del mio mal si ride
Cantand'io piang'e taccio e sempre grido.

Sol di dolor mi pasco st'alma oscura
Et ho paura di chi sempre fugge
In questo stat'o amor per voi mi struggo.

E non spero d'hauer riposo mai
A la mia stanca e trauagliata vita
Se tu crudel non mi darai aita.

E s'al mio mal non trouo piu soccorso
Tant'haggio a dire sorte mia maldeta
Per fin ch'amore ne fará vendetta.

Ma voglio sempre mai piangendo dire
Dammi crudel dammi lo mio core
Poi che m'hai priuo del tuo dolc'amore.

Struggami quanto vol fortuna ria
E non sia chi m'aiuti o mi conforte.
Che per te

Stringa quest'alma l'empia gelosia
E sian di vetro le speranze rotte.
Che per te

Ne vo ch'altro mai laccio stringa il core
Ne senta nuoua fiamma o nuouo ardore
Ma per voi sola l'arda e strugg'amore.

E se ben fosse de ferro o d'acciaro
Per tante e tante pene ch'ha prouato.
Sarebb'hormai

O se pur fosse de duro diamante
A tanti colpi ch'el martel gli ha dato.
Sarebb'hormai

Ma come pote cenere tornare
St'afflitto core mio se scritto tene
Lo nome di colei che mi da pene.

V n'anno ſol cacciai ſt ano paeſe
Con vna cagna chiamata Marfiſa.
Ma piu volte

Il ſecondo anno e poi del terzo vn meſe
Feci preſa cacciando al improuiſa
Ma piu volte

Finito il tempo di cinque anni a punto
Amor mi preſe com'il gatto a l'onto
Quel brutt'onto biſonto
Che m al dico il di che ci fui giunto.

TAVOLA DELLE NAPOLITANE DEL QVARTO LIBRO DI GIOVAN Ferretti à cinque voci.

IL FINE.

7d

ALTO

DI GIOVAN FERRETTI
IL QVARTO LIBRO
DELLE NAPOLITANE A CINQVE VOCI.

Nouamente ristampate.

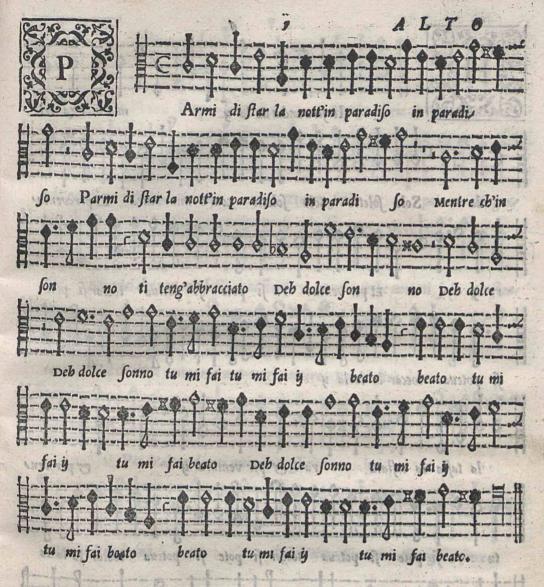
IN VINEGGIA.
APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO.
M D LXXXIX.

G

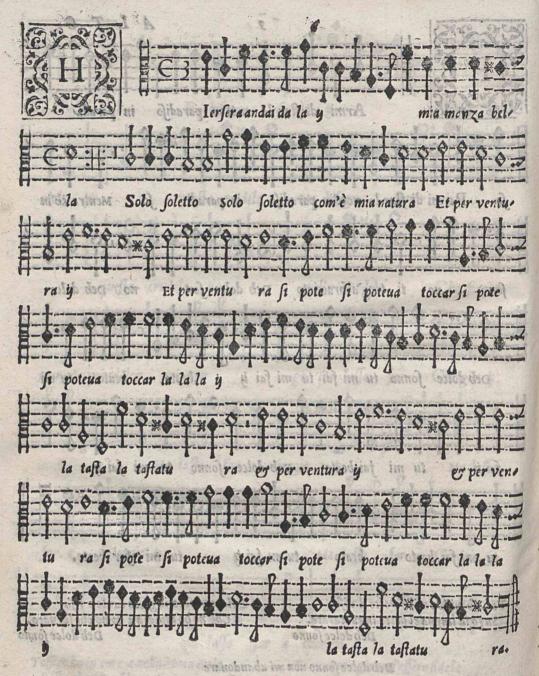
8 ALTO
Q
Vella che gl'occhi ij suoi guerra mi fanno
Quella che gl'occhi ij suoi guerra mi fanno Quando la not-
te riposar vorrei Quando la notte riposar vorrei Sempre m'inso-
gno ij Sempre m'insogno d'essere con lei Sempre m'insogno
d'essere con lei Quando la notte riposar vorrei Quando la
notte riposar vorrei sempre m'insogno sempre m'insogno sem-
pre m'insogno d'essere con lei. ij
Al'hor che gli altri a riposar si vanno
Io trasportato da li pensier miei.
Sempre
O dolce sonno o dillettoso inganno
Che essendo desto tanto amaro sei.
Sempre sognando d'essere con lei.
Deh resta meco o dolce sonno homai
Che mi sot traggi il cor da mille guai
Deh resta meco e non partiti mai.

Tossico ha in core e nella bocca mele
Basta che pure l'homo se ne accorge.
Ma lassa far

Promette e giura d'essere fidele
Poi sempre mai com'asino mi scorge.
Ma lassa far

Sempre haggio in teso dir ch'ogn'un si guard z
Di far l'amor con femina bugiarda
Giorgio fa la gagliarda.

Te baſo mille e mille volte il viſo
Sugo la lingua el petto inzuccarato.
Deh dolce ſonno

E ſtommi teco in gioco canto e riſo
Che no ho inuidia a homo che ſia nato.
Deh dolce ſonno

Deh dolce ſonno non mi abandonare
Fà ch'ogni notte mi venghi a trouare
Che'l paradiſo tu mi fai guſtare.

Per volerli cantar na villanella
Alla napolitana con miſura.
Et per ventura
I menando e toccando vn ſemituono
Mi pareua ſentir no dolce tuono.

Coſi pigliando della ceterella
La penna in mano bianca netta e pura.
Signato e buono Et per ventura
Che mai mai lo ſentì ſi dolce ſuono.

Ogn'opra voſtra tengo ſignorile
Ma non voler che t'habbi abbandonare.
Poi ch'altra donna.

Æ me darai cagion ch'ogni mio ſtile
Sempre lo volti in voi e voi lodare.
Poi ch'altra donna.

Si che patrona mia conſenti hormai
Amar chi per voi viue ſempre in guai
Poi ch'altra donna amar non voglio mai.

E ben ch'io sia di vostra gratia indegno
Spero col tempo di acquistarne honore.
E se tropp'alt'amore

Che per fedel seruir ogn'vn vien degno
Al fin d'amor di gratia e di fauore.
E se tropp'alt'amore

Et ben che mi vediate ogn'hor languire
Quanto piu pate piu cresce il desire
Si m'è dolc'il martire
E piu caro il tormento
Languir per voi che d'altri esser contento.

Tanto ſtento.	O donna
Tanto m'accoro.	O donna
Tanto peno.	O donna
Tant'ho martoro	O donna
Tanto voglio	O donna
Tanto vo dire	O donna

Quando te miro tu mi dai la vita
Cosso parlare tuo dolce e ciansciuso.
Musco mio

Dentro sto core io te tengo scolpita.
O core core mio core amoroso.
Musco mio

S'occhi e sa bocca e quesso bianco petto
Son tutti musco zuccaro e zibetto
O core core mio musco perfetto.

Amo la beltà vostra e leggiadria
Taccio per tema di peggior mia sorte.
Cosi tacendo

L'amor da il foco al cor con pena ria
El foco per tacer cresce piu forte.
Cosi tacendo

Ma perche spero che grato vi sia
Vn di il mio amor tengo per buona sorte
Tacend'e amando ogn'hor corrconfig a morte.

E per che è bella non vol consentire
Al mio desire dandoli la caccia.
Il meglio

Dunque premio non spera il mio seruire
Da voi signora standoui alla faccia.
Il meglio

E non mi vedi che stò insempiterno
Aggiacciato di neue nell'inferno
E tremo a mezza state ardend'il verno.

Poc'è signor passò per questa strada
Vna che senza spada
E senz'arco ne dardo
Daua la mort'a ogn'vn con vn suo sguardo

Et io che volsi far a lei contrasto
Son qui preso rimasto
E mi menò prigione
Vinto da sua beltade e mia ragione.

Però si guardi ogn'vn da sa crudele
Che porta seco il fele
E nel canto e nel riso
Ne gl'occhi nelle man e nel bel viso.

O
Sol o luna o giorno Che fat'a noi ritor-
no O sol o luna o giorno Che fat'a noi ritor no Con gl'anni
mesi e l'hore senza lasciar'il core senza lasciar'il core Vdite
lamentare ij Che vi farò per la pietà fermare
ij Che vi farò per la pietà fermare V-
dite lamentare ij Che vi farò per la pietà fer-
mare ij Che vi farò per la pietà fermare.
Pianeti stelle fisse
Venite a questo eclisse
Con altre stelle errante
Venite tutte quante.
Vdite lamentare
Anchor voi altri venti
Che sete si possenti
Col soffiar furibondo
Girate a torn'al mondo.
Vdite lamentare
La bella donna mia
Per l'impia gelosia
Me l'hanno tolta in tutto
Onde io ne son distrutto
E per mia sorte fella.
L'hanno gia fatta vestir Monacella.

M'allegro e canto & ho traffitto il petto
Amor quel vago aſpetto
M'empie di gioia ogn'hora e di diletto.

Gioiſco in morte e moro di dolore
Queſta mia morte, Amore
Somiglia al Cigno che cantando more.

Io moro e nel morir moro contento
Tant'è'l piacer ch'io ſento
Amor poi che morendo eſco di ſtente.

Tu sei fiammetta e voi brusciar chi t'ama
Et io per te son fuoco e fiamm'ogn'hora
Per arder il tuo amor e te signora.

Deh non seguir l'incominciata impresa
Non m'abbrusciar fiãmetta per ancora
Che senza te quest'alma saria fora.

Poi che fortuna mi t'ha fatto amare
Habbi pietà di me cara signora
Non far ch'vn fedel tuo per te si mora.

Chi puo vantarſi al mondo
D'hauer hauuto mai
Vn ſol piacer ſenza duo milia guai.

Chi ſeruirà piu donne
Se mai nulla s'inteſe
Che steſſe ferma in vn volere vn meſe.

Dunque da hoggi auante
Non ſia neſſuno amante
Che ſerua a donna ſe non è coſtante.

Meco faceui mona contegnoſa
Ne manco mi voleui riſguardare.
Sta figlia ſta

Ricordati crudel e diſpettoſa
Che altro che te io mai non volſi amare.
Sta figlia ſta

Tu t'inforaſti ſol per darmi pene
Et le pene ſian tue credil a mene
Sta figlia ſta che piu non curo tene.

Chi m'ha ligato con mille catene
Non mi ritiene ne mi lascia stare
Ch'aggiaccio sempre e sentomi abrusciare.

Et amor non me vol viuo ne morto
Senza conforto del mio mal si ride
Cantand'io piang'e taccio e sempre grido.

Sol di dolor mi pasco st'alma oscura
Et ho paura di chi sempre fugge
In questo stat'o amor per voi mi struggo.

P Ensai piu d'ogni amante Pensai piu d'ogni amant'es-
ser contento Pensai piu d'ogni amante Pensai piu d'ogni amant'es-
ser contento E mai amore E mai amore mi facesse
guerra E mo dal cielo y son cascat'in ter-
ra son cascat'in terra E mo dal cielo y
son cascat'in ter ra son cascat'in terra.

E non spero d'hauer riposo mai
A la mia stanca e trauagliata vita.
Se tu crudel non mi darai aita.

E s'al mio mal non trouo piu soccorso
Tant'haggio a dire sorte mia maldeta.
Per fin ch'amore ne farà vendetta.

Ma voglio sempre mai piangendo dire
Dammi crudel dammi lo mio core
Poiche m'hai priuo del tuo dolc'amore.

Struggami quanto vol fortuna ria
E non ſia chi m'aiuti o mi conforte.
Che per te.

Stringa queſt'alma l'empia geloſia
E ſian di vetro le ſperanze rotte.
Che per te.

Ne vo ch'altro mai laccio ſtringa il core
Ne ſenta nuoua fiamma o nuouo ardore
Ma per voi ſola l'arda e ſtrugg'amore.

E se ben fosse de ferro o d'acciaro
Per tante e tante pene ch'ha prouato.
Sarebb'hormai

O se pur fosse de duro diamante
A tanti colpi ch'el martel gli ha dato.
Sarebb'hormai

Ma come pote cenere tornare
St'afflittto core mio se scritto tene
Lo nome di colei che mi da pene.

Vn'anno ſol cacciai ſtrano paeſe
Con vna cagna chiamata Marfiſa.
Ma piu volte

Il ſecondo anno e poi del terzo vn meſe
Feci preſa cacciando al improuiſa.
Ma piu volte

Finito il tempo di cinque anni a punto
Amor mi preſe com'il gatto a l'onto
Quel brutt'onto biſonto
Che maledico il di che ci fui giunto.

TAVOLA DELLE NAPOLITANE DEL QVARTO LIBRO DI GIOVAN Ferretti à cinque voci.

IL FINE.

TENORE

DI GIOVAN FERRETTI

IL QVARTO LIBRO

DELLE NAPOLITANE A CINQVE VOCI.

Nouamente ristampate.

IN VINEGGIA.
APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO.
M D LXXIX.

D

re con lei.

Al'hor che gli altri a riposar si vanno
Io trasportato da li pensier miei.
Sempre

O dolce sonno o dillettoso inganno
Che essendo desto tanto amaro sei.
Sempre sognando d'essere con lei.

Deh resta meco o dolce sonno homai
Che mi sot traggi il cor da mille guai
Deh resta meco e non partiti mai.

Tossico ha in core e nella bocca mele
Basta che pure l'homo se ne accorge.
Ma lassa far

Promette e giura d'essere fidele
Poi sempre mai com'asino mi scorge.
Ma lassa far

Sempre haggio in teso dir ch'ogn'vn si guarda
Di far l'amor con femina bugiarda
Giorgio fa la gagliarda.

Te baſo mille e mille volte il viſo
Sugo la lingua el petto inzuccarato.
Deh dolce ſonno

E ſtommi teco in gioco canto e riſo
Che no ho inuidia a homo che ſia nato.
Deh dolce ſonno

Deh dolce ſonno non mi abandonare
Fà ch'ogni notte mi venghi a trouare
Che'l paradiſo tu mi fai guſtare.

Per volerli cantar na villanella
Alla napolitana con misura.
Et per ventura
E menando e toccando vn semituono
Mi pareua sentir no dolce tuono.

Cosi pigliando della ceterella
La penna in mano bianca netta e pura.
Signato e buono Et per ventura
Che mai mai lo sentì si dolce suono.

Ogn'opra voſtra tengo ſignorile
Ma non voler che t'habbi abbandonare.
Poi ch'altra donna.

A me darai cagion ch'ogni mio ſtile
Sempre lo volti in voi e voi lodare.
Poi ch'altra donna.

Si che patrona mia conſenti hormai
Amar chi per voi viue ſempre in guai
Poi ch'altra donna amar non voglio mai.

E ben ch'io ſia di voſtra gratia indegno
Spero col tempo di acquiſtarne honore.
E ſe tropp'alt'amore

Che per fedel ſeruir ogn'vn vien degno
Al fin d'amor di gratie e di fauore.
E ſe tropp alt'amore

Et ben che mi vediate ogn'hor languire
Quanto piu pate piu creſce il deſire
Si m'è dolc'il martire
E piu caro il tormento
Languir per voi che d'altri eſſer contento.

Tanto stento.	O donna
Tanto m'accoro.	O donna
Tanto peno.	O donna
Tant'ho martoro	O donna
Tanto voglio	O donna
Tanto vo dire	O donna

Quando te miro tu mi dai la vita
Coſſo parlare tuo dolce e cianſciuſo.
Muſco mio

Dentro sto core io te tengo ſcolpita.
O core core mio core amoroſo.
Muſco mio

S'occhi e ſa bocca e queſſo bianco petto
Son tutti muſco zuccaro e zibetto
O core core mio muſco perfetto.

Amo la beltà vostra e leggiadria
Taccio per tema di peggior mia sorte.
Cosi tacendo

L'amor da il foco al cor con pena ria
El foco per tacer cresce piu forte.
Cosi tacendo

Ma perche spero che grato vi sia
Vndi il mio amor tengo per buona sorte
Tacend'e amando ogn hor correr a morte.

E per che è bella non vol consentire
Al mio desire dandoli la caccia.
Il meglio

Dunque premio non spera il mio seruire
Da voi signora standoui alla faccia.
Il meglio

E non mi vedi che stò in sempiterno
Aggiacciato di neue nell'inferno
E tremo a mezza state ardend'il verno.

Poc'è signor passò per questa strada
Vna che senza spada
E senz'arco ne dardo
Daua la mort'a ogn'vn con vn suo sguardo

Et io che volsi far a lei contrasto
Son qui preso rimasto
E mi menò prigione
Vinto da sua beltade e mia ragione.

Però si guardi ogn'vn da sa crudele
Che porta seco il fele
E nel canto e nel riso
Ne gl'occhi nelle man e nel bel viso.

Pianeti stelle fisse
Venite a' questo eclisse
Con altre stelle errante
Venite tutte quante.
Vdite lamentare

Anchor voi altri venti
Che sete si possenti
Col soffiar furibondo
Girate a torn'al mondo.
Vdite lamentare

La bella donna mia
Per l'empia gelosia
Me l'hannó tolta in tutto
Onde io ne son distrutto
E per mia sorte fella.
L'hanno gia fatta vestir Monacella.

M'allegro e canto & ho traffitto il petto
Amor quel vago aspetto
M'empie di gioia ogn'hora e di diletto.

Gioisco in morte e moro di dolore
Questa mia morte Amore
Somiglia al Cigno che cantando more.

Io moro e nel morir moro contento
Tant'è'l piacer ch'io sento
Amor poi che morendo esco di stente.

Tu sei fiammetta e voi brusciar chi t'ama
Et io per te son fuoco e fiamm'ogn'hora
Per arder il tuo amor e te signora.

Deh non seguir l'incominciata impresa
Non m'abbrusciar fiãmetta per ancora
Che senza te quest'alma saria fora.

Poi che fortuna mi t'ha fatto amare
Habbi pietà di me cara signora
Non far ch'un fedel tuo per te si mora.

Chi puo vantarsi al mondo
D'hauer hauuto mai
Vn sol piacer senza duo milia guai.

Chi seruirà piu donne
Se mai nulla s'intese
Che stesse ferma in vn volere vn mese.

Dunque da hoggi auante
Non sia nessuno amante
Che serua a donna se non è costante.

Meco faceui mona contegnosa
Ne manco mi voleui risguardare.
Sta figlia sta

Ricordati crudel e dispettosa
Che altro che te io mai non volsi ama re.
Sta figlia sta

Tu t'insorasti sol per darmi pene
Et le pene sian tue credil a mene
Sta figlia sta che piu non curo tene.

19 TENORE
N
On trouo pace ij Non trouo pace Non
trouo pace ne tregua ne guerra stò sempr'in terra e vol'in aria
spesso stò sempr'in terr'e vol'in aria spesso Et altr'adoro ij
Et altr'adoro & hò in odio me stesso me stesso &
hò in odio me stesso stò sempr'in terra e vol'in aria spesso Sto
sempr'in terr'e vol'in aria spesso Et altr'adoro ij Et
altr'adoro & hò in odio me stesso me stesso & ho in odio me stesso.
Chi m'ha ligato con mille catene
Non mi ritiene ne mi lascia stare
Ch'aggiaccio sempre e sentomi abrusciare
Et amor non me vol viuo ne morto
Senza conforto del mio mal si ride
Cantand'io piang'e taccio e sempre grido.
Sol di dolor mi pasco st'alma oscura
Et ho paura di chi sempre fugge
In questo stat'o amor per voi mi struggo.
F 2

E non spero d'hauer riposo mai
A la mia stanca e trauagliata vita
Se tu crudel non mi darai aita.

E s'al mio mal non trouo piu soccorso
Tant'haggio a dire sorte mia maldeta
Per fin ch'amore ne farà vendetta.

Ma voglio sempre mai piangendo dire
Dammi crudel dammi lo mio core
Poi che m'hai priuo del tuo dolc'amore.

Struggami quanto vol fortuna ria
E non sia chi m'aiuti o mi conforte.
Che per te

Stringa quest'alma l'empia gelosia
E sian di vetro le speranze rotte.
Che per te

Ne vo ch'altro mai laccio stringa il core
Ne senta nuova fiamma o nuovo ardore
Ma per voi sola l'arda e strugg'amore.

E se ben foße de ferro o d'acciaro
Per tante e tante pene ch'ha prouato.
Sarebb'hormai

O se pur fosse de duro diamante
A tanti colpi ch'el martel gli ha dato.
Sarebb'hormai

Ma come pote cenere tornare
St'afflittto core mio se scritto tene
Lo nome di colei che mi da pene.

Vn'anno sol cacciai strano paese
Con vna cagna chiamata Marfisa.
Ma piu volte

Il secondo anno e poi del terzo vn mese
Feci presa cacciando al improuisa.
Ma piu volte

Finito il tempo di cinque anni a punto
Amor mi prese com'il gatto a l'onto
Quel brutt'onto bisonto
Che maledico il di che ci fui giunto.

TAVOLA DELLE NAPOLITANE DEL QVARTO LIBRO DI GIOVAN Ferretti à cinque voci.

IL FINE.